



4:3 o 16:9

¿Qué formato-elijo para una presentación?

4:3

16:9

La relación dimensional, llamada también relación de aspecto de una imagen, es la proporción entre su ancho y su altura

En medios audiovisuales las relaciones aspecto más usadas son:



4:3

La relación de aspecto 4:3 ha sido la más usada en los medios audiovisuales hasta hace unos 10 años.

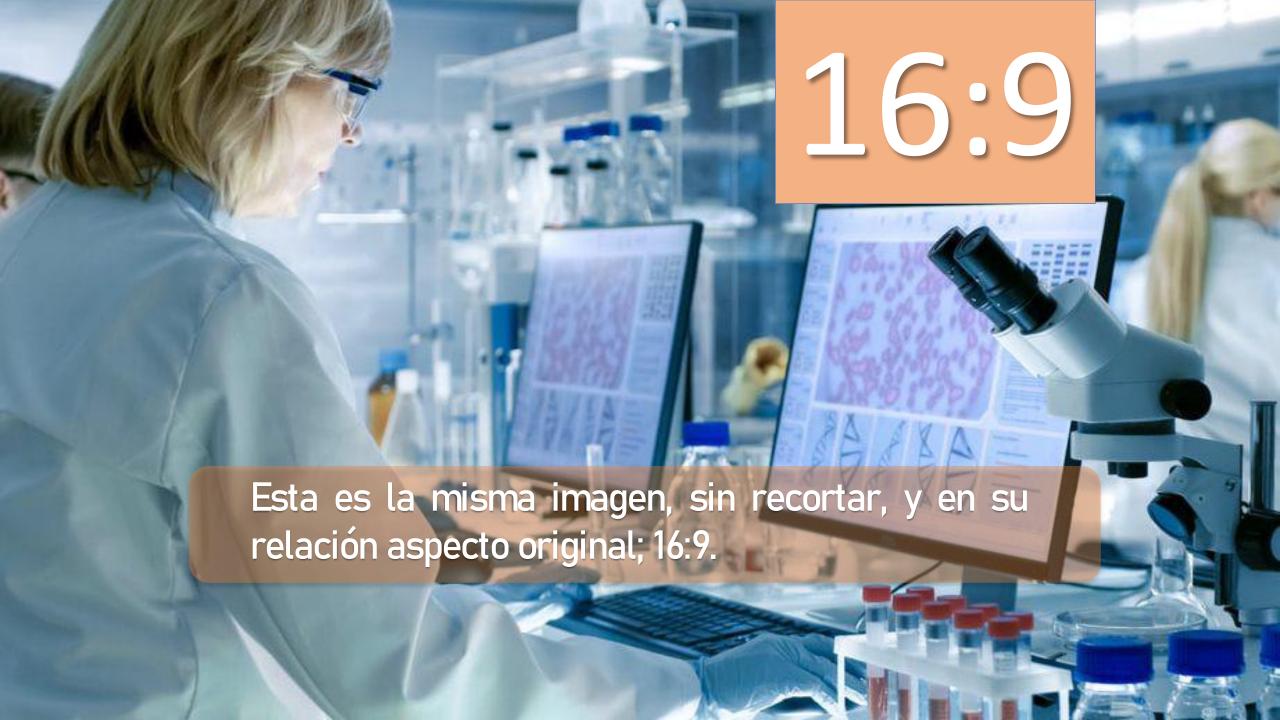
En esta relación de aspecto, la imagen es 1,33 veces más ancha que alta

16:9

En la última década, la relación aspecto más usada en monitores, pantallas y televisores es la de 16:9

En esta relación de aspecto, la imagen es 1,77 veces más ancha que alta









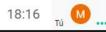
Debido al a situación sanitaria causada por la COVID-19, el curso 2020-2021 comenzará en la modalidad de docencia multimodal, en el que una gran parte de la docencia será on line, a través de la plataforma Google Meet, donde una relación de aspecto de 16:9 es importe para una mejor visualización de las presentaciones.

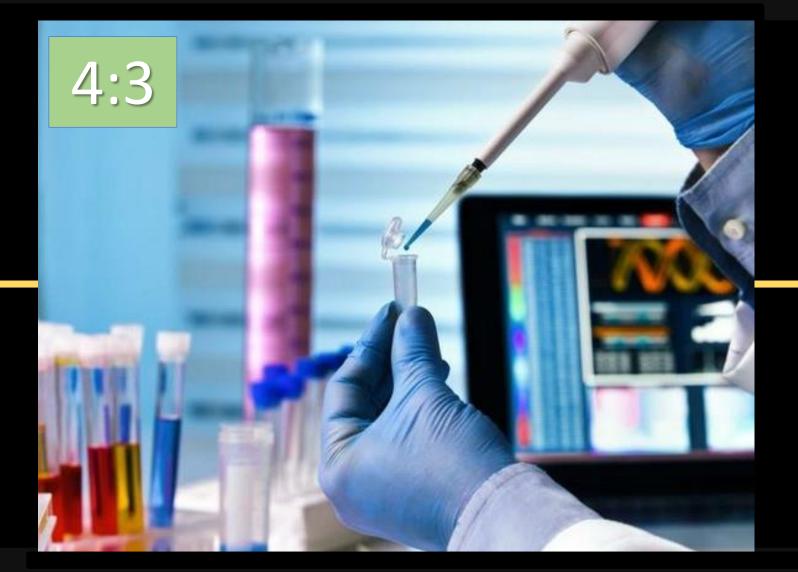
























En nuestra Facultad, se van a instalar pantallas 16:9 en las aulas 1, 4 y 5. Si quieres aprovechar toda la superficie de las mismas, la relación aspecto 16:9 es la que debes elegir. Debes tenerlo en cuenta si te toca impartir docencia en alguna de estas aulas.



